

# Education artistique et culturelle

Lycée Théodore Deck

## ACTIONS A RETENIR POUR L'AVENANT 2011/2012



### **Atelier théâtre,**

en partenariat avec un intervenant artistique : Laurent Dolci ; atelier subventionné par l'ACMISA ; l'acteur professionnel et le professeur de Lettres (E.Floerké) proposent une approche de l'univers théâtral à travers la pratique du jeu d'acteur. Thème d'étude : la relation maître/valet, de l'antiquité à nos jours.

**Club théâtre** : trois spectacles retenus à la Comédie de l'Est de Colmar : *Les mains sales*, Jean-Paul Sartre ; *France-Allemagne*, Conception Jocelyn Lagarrigue, Rainer Sievert et Marc Wels, mise en scène Rainer Sievert en collaboration avec Marc Wels ; *Dom Juan*, Molière. Inscription libre de 56 élèves volontaires, tous niveaux.

**L'école du spectateur** : autour de la pièce intitulée *Nathan le Sage*, de Lessing ; classe concernée : 2B ; « répétition ouverte » en amont du spectacle, et rencontre avec l'équipe artistique. Les frais sont pris en charge par l'ACMISA et la DAC ; professeur responsable : Eric Floerké ;



**Cours de perfectionnement MAE** (Musiques Actuelles Electrifiées), en partenariat avec l'école de musique de Guebwiller. Les cours sont assumés par deux professeurs de l'école de musique, diplômés de la Jazz&Rock Schule de Freiburg. Deux groupes de six élèves suivent une formation hebdomadaire. Partenariat initié par le référent culture.

**Club son et composition musicale**, avec Sébastien Bedu et Denis Champeval ; participation au projet « Lip Dub » qui monte un clip de présentation du lycée réalisé par les élèves.



**Initiation à l'art de la danse**, en partenariat avec l'opéra national du Rhin, le référent culture de l'établissement propose aux élèves d'une classe de seconde de s'initier à l'art de la danse ;

**Atelier de pratique artistique photo**, avec Raymond Stoppelé, en partenariat avec un intervenant artistique : Régis Delacôte ; atelier reconduit ;



**Lycéens et apprentis au cinéma** (dispositif d'éducation à l'image) : pour toutes les classes de seconde, et les classes de Terminale ES ; trois films sont proposés à l'étude : *To be or not to be*, 1941, Ernst Lubitch ; *A bout de course*, 1988, Sidney Lumet ; *Valse avec Bachir*, 2008, Ari Forman.



**Découverte de l'art de la gravure** avec l'artiste plasticien Francis Hungler ; **option LRA** ; professeur responsable de ce projet ACMISA : Eric Floerké ;

« **Délire de lire** » réunissant les trois lycées guebwillois, avec les documentalistes du lycée ; un prix des lycéens est décerné au mois de mai à l'un des romans en lice, à l'issue d'un repas pris dans un restaurant de Guebwiller ;

**Prix littéraire du lycée professionnel**, avec Mrs Ancel Emmanuel et Mettey Christophe ; quatre romans sont en lice : *Un papillon sauvage*, Joëlle ECORMIER, Océan Fiction Ados ; *Une année chez les Français*, Fouad LAROUJ, Pocket Jeunesse ; *Terrienne*, Jean-Claude MOURLEVAT, Gallimard Jeunesse ; *Contre-courant*, Richard COUAILLET, Actes Sud Juniors.

**Mathématiques** : atelier culturel scientifique ; responsable Christian Brucker ; thème de la réflexion : la nécessité des mathématiques dans le monde actuel ; l'atelier se réserve la possibilité d'inviter un scientifique à tenir une conférence au lycée.

Le référent culture (Eric Floerké)